

## رخسانہ نگار عدنان

# گتھی حلال

عدیل اور فوزیہ نسیم بیگم کے بچے ہیں۔ بشری ان کی بہو ہے اور ذکیہ بیگم کی بیٹی ہے۔ عمران بشری کا بھائی ہے۔ مثال ذکیہ بیگم کی نواسی اور نسیم بیگم کی پوتی ہے۔ بشری اور نسیم بیگم میں روایتی ساس بہو کا تعلق ہے۔ نسیم بیگم مصلح "بیٹا بہو" سے لگاؤ دکھاتی ہیں۔ دوسری طرف ذکیہ بیگم کا کہنا ہے۔ ان کی بیٹی بشری کو سسرال میں بہت کچھ برداشت کرنا پڑتا ہے۔ پانچ سال کی مسلسل کوششوں کے بعد بشری کی نند فوزیہ کا بالآخر ایک جگہ رشتہ طے پا جاتا ہے۔ نکاح والے روز بشری دولہا ظہیر کو دیکھ کر چونک جاتی ہے۔

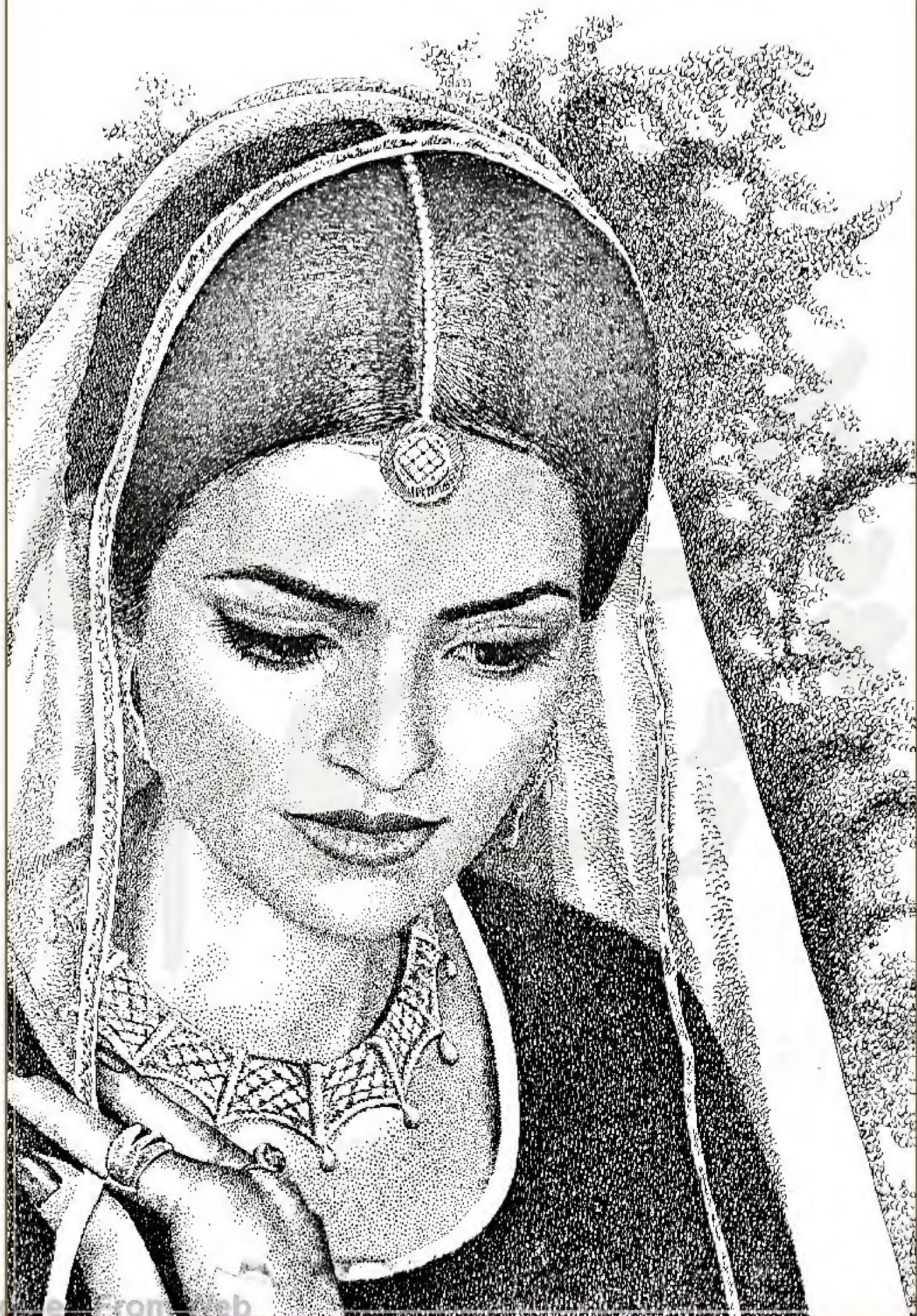
عدیل سے شادی سے قبل ظہیر کا بشری کے لیے بھی رشتہ آیا تھا مگر بات نہ بن سکی تھی۔ نکاح والے دن فوزیہ کی ساس زاہدہ اور ذکیہ بیگم بھی ایک دوسرے کو پہچان لیتی ہیں۔ بشری اپنی ماں سے یہ بات چھپانے کے لیے کہتی ہے مگر عدیل کو پتا چل جاتا ہے۔ وہ ناراض ہوتا ہے مگر فوزیہ اور نسیم بیگم کو بتانے سے منع کر دیتا ہے۔ بشری اور عدیل ایک ہفتے کے لیے اسلام آباد جاتے ہیں۔ وہاں انہیں پتا چلتا ہے کہ بشری کے ہاں سات سال بعد پھر خوش خبری ہے۔

عفان اور عاصمہ اپنے تین بچوں اور والد کے ساتھ کرائے کے گھر میں رہتے ہیں۔ عفان کے والد فاروق صاحب سرکاری نوکری سے ریٹائر ہوئے ہیں۔ گریجویٹ اور گاؤں کی زمین فروخت کر کے وہ اپنا گھر خریدنے کا ارادہ رکھتے ہیں۔ ڈیڑھ کروڑ میں زمین کا سودا کر کے وہ عفان کے ساتھ خوشی خوشی شہر آرہے ہوتے ہیں کہ ذکیہ کی واردات میں قتل ہو جاتے ہیں۔

عفان کے قریبی دوست زہیر کی مدد سے عاصمہ عفان کے آفس سے تین لاکھ روپے اور فاروق صاحب کی گریجویٹ سے سات لاکھ روپے وصول کر پاتی ہے۔ زہیر گھر خریدنے میں بھی عاصمہ کی مدد کر رہا ہے۔ اسلام آباد سے واپسی پر عدیل دونوں مقبولین کو دیکھتا ہے۔ زاہدہ نسیم بیگم سے بیس لاکھ روپے سے مشروط فوزیہ کی رخصتی کی بات کرتی ہیں۔ وہ سب پریشان ہو جاتے ہیں۔ عدیل بشری سے ذکیہ بیگم سے تین لاکھ روپے لانے کو کہتا ہے۔ حیدر خاں عاصمہ کو سمجھاتی ہیں کہ عدت میں زہیر کا کیلئے اس کے گھر آنا مناسب نہیں ہے۔ لوگ باتیں بنا رہے ہیں







come from web





جبکہ عاصمہ کی مجبوری ہے کہ گھر میں کوئی مرد نہیں۔ اس کا بیٹا ابھی چھوٹا ہے اور سارے کام اس نے خود کرنے ہیں۔ وہ جلد از جلد اپنا گھر خریدنا چاہتی ہے۔ عاصمہ کے کہنے پر زبیر کسی مفتی سے فتویٰ لے کر آجاتا ہے کہ دورانِ عدت انتہائی ضرورت کے پیش نظر گھر سے نکل سکتی ہے بشرطیکہ مغرب سے پہلے واپس گھر آجائے، سو وہ عاصمہ کو مکان دکھانے لے جاتا ہے۔ اور موقع سے فائدہ اٹھا کر اسے اپنی ہوس کا نشانہ بناتا ہے اور وہیں چھوڑ کر فرار ہو جاتا ہے۔

رقم مہیانہ ہونے کی صورت میں فوزیہ کو طلاق ہو جاتی ہے۔ نسیم بیگم جذباتی ہو کر سہو اور اس کے گھر والوں کو مورد الزام ٹھہرانے لگتی ہیں۔ اسی بات پر عدیل اور بشریٰ کے درمیان خوب جھگڑا ہوتا ہے۔ عدیل طیش میں بشریٰ کو دھکا دیتا ہے۔ اس کا اپارشن ہو جاتا ہے۔ عدیل شرمندہ ہو کر معافی مانگتا ہے مگر وہ ہنوز ناراض رہتی ہے اور اسپتال سے اپنی ماں کے گھر چلی جاتی ہے۔

اسی اسپتال میں عدیل عاصمہ کو دیکھتا ہے جسے بے ہوشی کی حالت میں لایا گیا ہوتا ہے۔ عاصمہ اپنے حالات سے تنگ آکر خودکشی کی کوشش کرتی ہے تاہم بچ جاتی ہے۔ نو سال بعد عاصمہ کا بھائی ہاسم پریشان ہو کر پاکستان آجاتا ہے۔ عاصمہ کے سارے معاملات دیکھتے ہوئے ہاسم کو پتا چلتا ہے کہ زبیر نے ہر جگہ فراڈ کر کے اس کے سارے راستے بند کر دیے ہیں اور اب مفروز ہے۔ بہت کوششوں کے بعد ہاسم عاصمہ کو ایک مکان دلا پاتا ہے۔

بشریٰ اپنی واپسی الگ گھر سے مشروط کر دیتی ہے۔ دوسری صورت میں وہ علیحدگی کے لیے تیار ہے۔ عدیل سخت پریشان ہے۔ عدیل مکان کا اوپر والا پورشن بشریٰ کے لیے سیٹ کر دیتا ہے اور کچھ دنوں بعد بشریٰ کو مجبور کرتا ہے کہ وہ فوزیہ کے لیے عمران کا رشتہ لائے۔ نسیم بیگم اور عمران کسی طور نہیں مانتے۔ عدیل اپنی بات نہ مانے جانے پر بشریٰ سے جھگڑتا ہے۔ بشریٰ بھی ہٹ دھرمی کا مظاہرہ کرتی ہے۔ عدیل طیش میں بشریٰ کو طلاق دے دیتا ہے اور مثال کو چھین لیتا ہے۔ مثال بیمار پڑ جاتی ہے۔ بشریٰ بھی حواس کھو دیتی ہے۔ عمران بہن کی حالت دیکھ کر مثال کو عدیل سے چھین کر لے آتا ہے۔ عدیل عمران پر اغوا کار چاکنوارتا ہے۔

عاصمہ اسکول میں ملازمت کر لیتی ہے مگر گھریلو مسائل کی وجہ سے آئے دن چھٹیاں کرنے کی وجہ سے ملازمت چلی جاتی ہے۔ اچانک ہی فوزیہ کا کہیں رشتہ طے ہو جاتا ہے۔

انسپکٹر طارق دونوں فریقین کو سمجھا بھگا کر مصالحت پر آمادہ کرتے ہیں۔ ذکیہ بیگم کی خواہش ہے کہ عدیل مثال کو لے جائے، تاکہ وہ بشریٰ کی کہیں اور شادی کر سکیں۔ دوسری طرف نسیم بیگم بھی ایسا ہی سوچے بیٹھی ہیں۔ فوزیہ کی شادی کے بعد نسیم بیگم کو اپنی جلد بازی پر پچھتاوا ہونے لگتا ہے۔

انسپکٹر طارق ذکیہ بیگم سے بشریٰ کا رشتہ مانگتے ہیں۔ ذکیہ بیگم خوش ہو جاتی ہیں مگر بشریٰ کو یہ بات پسند نہیں آتی۔ ایک پراسرار سی عورت عاصمہ کے گھر بطور کرائے دار رہنے لگتی ہے۔ وہ اپنی حرکتوں اور انداز سے جاوٹوٹے والی عورت لگتی ہے۔ عاصمہ بہت مشکل سے اسے نکال پاتی ہے۔

بشریٰ کا سابقہ میٹرا حسن کمال ایک طویل عرصے بعد امریکا سے لوٹ آتا ہے۔ وہ گرین کارڈ کے لالچ میں بشریٰ سے ملگنی توڑ کر نازیہ بھٹی سے شادی کر لیتا ہے، پھر شادی کے ناکام ہو جانے پر ایک بیٹے سیفی کے ساتھ دوبارہ اپنی چچی ذکیہ بیگم کے پاس آجاتا ہے اور دوبارہ بشریٰ سے شادی کا خواہش مند ہوتا ہے۔ بشریٰ تذبذب کا شکار ہو جاتی ہے۔

بشریٰ اور احسن کمال کی شادی کے بعد عدیل مستقل طور پر مثال کو اپنے ساتھ رکھنے کا دعوا کرتا ہے مگر بشریٰ قطعی نہیں مانتی، پھر احسن کمال کے مشورے پر دونوں بمشکل راضی ہو جاتے ہیں کہ مہینے کے ابتدائی پندرہ دنوں میں مثال بشریٰ کے پاس رہے گی اور بقیہ پندرہ دن عدیل کے پاس۔ مگر کے حالات اور نسیم بیگم کے اصرار پر بالآخر عدیل عفت سے شادی کر لیتا ہے۔ والدین کی شادی کے بعد مثال دونوں گھروں کے درمیان گھمن چکرن جاتی ہے۔ بشریٰ کے گھر میں سیفی اور احسن اس کے ساتھ کچھ اچھا برتاؤ نہیں کرتے اور عدیل کے گھر میں اس کی دوسری بیوی عفت۔ مثال کے لیے مزید زمین تنگ بشریٰ اور عدیل کے نئے بچوں کی پیدائش کے بعد پڑ جاتی ہے۔ مثال اپنا اعتماد کھو بیٹھتی ہے۔ احسن کمال اپنی فیملی کو لے کر ملایشیا چلا جاتا ہے اور مثال کو تارخ سے پہلے عدیل کے گھر بھجوا دیتا ہے۔ دوسری طرف عدیل اپنی بیوی بچوں کے مجبور کرنے پر



مثال کے اُٹنے سے قبل اسلام آباد چلا جاتا ہے۔ مثال مشکل میں گھر جاتی ہے۔ پریشانی کی حالت میں اسے ایک نشی ٹھک کرنے لگتا ہے تو عاصمہ آکر اسے بچاتی ہے۔ پھر اپنے گھر لے جاتی ہے۔ جہاں سے مثال اپنے ماموں کو فون کر کے بلواتی ہے اور اس کے گھر چلی جاتی ہے۔

عاصمہ کے حالات بہتر ہو جاتے ہیں۔ وہ نہ ہنسا، پوشا میں گھر لے لیتی ہے۔ اس کا کوہنگ سینئر خوب ترقی کر جاتا ہے۔ اسے مثال بہت اچھی لگتی ہے۔ مثال 'وائلث' کی نظروں میں آچکی ہے تاہم دونوں ایک دوسرے سے واقف نہیں ہیں۔

عاصمہ کا بھائی ہاشم ایک طویل عرصے بعد پاکستان لوٹ آتا ہے اور آتے ہی عاصمہ کی بیٹیوں ایشہ اور اربہ کو اپنے بیٹوں وقار و قاسم کے لیے مانگ لیتا ہے۔ عاصمہ اور وائلث بہت خوش ہوتے ہیں۔ مثال کو غیند میں محسوس ہوتا ہے کہ کوئی اسے کھیٹ رہا ہے۔

## تیسویں قسط

اسے لگ رہا تھا وہ کھڑے کھڑے وہیں منجمد ہو چکا ہے۔ اس کی تمام تر حیات جیسے مرچکی تھیں۔ وہ وہیں اپنے ہی قدموں پر کھڑا برف بن چکا تھا۔ کوئی حنوط شدہ مٹی! "ہیلو۔۔۔ کس سے ملنا ہے آپ کو۔۔۔ کس کے ساتھ ہیں؟" ایک خوب صورت سی لڑکی آنکھوں میں اس کے لیے پسندیدگی کے لیے بڑے شوخ سے انداز میں پوچھ رہی تھی جیسے وہ اسی کے لیے تو وہاں کھڑا تھا۔ وہ خالی خالی نظروں سے اسے دیکھتا رہا۔

"ہیلو مسٹر! آپ غیند میں تو نہیں کھڑے یا کھڑے سوچکے ہیں یا ہوش کھو چکے ہیں۔" وہ اب کے باقاعدہ بہت بے تکلفی سے اس کا بازو ہلا کر لطف لینے والے انداز میں بولی۔ وائلث کو جیسے کسی نے ہزار واٹ کا کرنٹ لگایا ہو۔

وہ سر جھٹک کر اتنے پاس کھڑی آسمان سے اتری اس پری کو دیکھتا رہ گیا جو واقعی میں پری تھی۔ "کس کی تلاش میں ہیں جناب!" وہ اسی طرح آنکھوں میں شوخی اور پسند لیے معنی خیزی سے پوچھ رہی تھی۔ "اگر کہوں آپ کی تو۔۔۔ کیسا لگے گا آپ کو؟" وہ بھی اس کی بے تکلفی کو بظاہر انجوائے کرتے ہوئے بولا۔ اس کی نظریں پری کو دیکھتے ہوئے بھی اس محبوب چہرے کے گرد طواف کر رہی تھیں جو شاید کسی اور کا ہونے جا رہا تھا۔ پری بے اختیار کھٹکھٹا کر نرس پڑی۔ گویا وہ وائلث کے منہ سے یہی سننا چاہتی تھی۔ عجب سی جھنکار تھی اس کی کھٹکھٹاہٹ میں۔ وائلث نے دلچسپی سے اسے دیکھا۔

وہ خوب صورت سی لڑکی بذات خود ایک مکمل ہیکج تھا۔ دعوتِ نظارہ! وہ لمحہ بھر کو اس کے موتیوں جیسے دانتوں کی قطار کو دیکھتا رہ گیا۔

"بہت اچھا لگے گا مجھے یہ سن کر کہ آپ میری تلاش میں تھے۔ لیکن کیا ہے کہ یہ جملہ تو مجھ سے ملنے والا ہر دوسرا لڑکا کہتا ہے۔ تو اس میں کچھ بھی نیا پن نہیں ہے۔" وہ بہت اٹھلا کر بظاہر شوخ مگر مغرور بھرے انداز میں بولی۔

"اور ہلا لڑکا کیا کہتا ہے؟" وہ جھک کر رازداری سے پوچھنے لگا۔ "وہ۔۔۔" وہ محفوظ ہوئی۔ "وہ تو بے چارہ کچھ بول ہی نہیں پاتا۔" ہنگ سا رہ جاتا ہے۔ "وہ بھی اسی طرح



رازداری سے بولی۔

”بے چارہ!“ واثق افسوس بھرے لہجے میں بولا۔

”بائی داوے میرا نمبر کتنا ہے ان دوسرے لڑکوں کی لائن میں۔“ وہ جھک کر پھر اسی انداز میں بولا۔

”آں!“ وہ یوں ظاہر کرنے لگی جیسے دل ہی دل میں گفتی کر رہی ہو۔

”مری! تم کہاں رہ گئی ہو۔ میں نے تمہیں بھیجا تھا کہ اپنے بابا کو بلا کر لاؤ، خود جا کر وہیں بیٹھ گئی ہو۔“ پیچھے سے

آتی عفت جھنلائے ہوئے لہجے میں بولی۔ بری فوراً ”بوکھلا کر اسٹیج کی طرف بھاگ گئی۔

عفت واثق کو سرسری نظر سے دیکھتی غلجٹ بھرے انداز میں آگے چلی گئی۔ واثق پھر سے اس بھرے مجمع میں اکیلا رہ گیا۔



”میں نے اتنی دیر تو نہیں کی تھی مثال!“ وہ یک ٹک اس جھکے چہرے والی لڑکی کو دیکھتے ہوئے دل میں مخاطب ہوا۔

”تمہیں میری محبت کا اعتبار نہیں تھا یا مجھ پر بھروسہ نہیں تھا۔ صرف چار دن میں تم نے خود کو میری محبت سے آزاد کر دیا۔“ اس کے دل پر کوئی بھاری پتھر آڑا تھا۔

اسٹیج پر اب بہت سے لوگ آگے پیچھے کھڑے ہو گئے تھے۔ مثال ان کے پیچھے چھپ گئی تھی۔ شاید کوئی رسم ہو رہی تھی۔ واثق کے ارد گرد لوگ کم ہو گئے تھے۔ وہ بو جھل قدموں سے باہر نکل گیا۔

مثال ہاتھ کی تیسری انگلی میں پڑی ڈائمنڈ رنگ کو دیکھتی جا رہی تھی۔ یہ انگوٹھی نہیں تھی اس کے لیے عرقید کا ٹوکسن تھا۔

”کچھ مہینوں میں میری فہم سے شادی ہو جائے گی۔ ایک ایسا شخص جسے میں جانتی تک نہیں جسے میں نے کبھی دیکھا بھی نہیں بات بھی نہیں کی سیپا جو کہ رہے تھے کہ وہ فہم سے میری بات کرائیں گے، پھر بھول گئے۔

پاپا کے لیے یہ بڑی سیدھی بات ہے کہ وہ کہیں بھی ایسی جگہ جو انہیں میرے لیے فنانشلی بستر لگتی ہے، لوگ مناسب لگتے ہیں وہ میری شادی کر کے میرے بوجھ سے نجات حاصل کر لیں گے۔ مگر یہ سیدھی بات۔ میں جانتی ہوں یہ سیدھی نہیں۔“

وہ بہت عجیب ڈھب میں سوچتے ہوئے خود سے سوال جواب کر رہی تھی۔ اس طرح کی باتیں اس نے پہلے کبھی نہیں سوچی تھیں۔

ایک انگوٹھی اس کی انگلی میں آگئی اور اسے لگا اس کے جذبات احساسات سب بدل رہے ہیں۔ شاید وہ خود بھی بدل رہی ہے۔ فہم سے شادی کے بعد اگر ہم دونوں کے مزاج نہیں ملے یا کچھ مہینوں، دنوں کے لیے مل بھی گئے۔

پھر ہماری اولاد ہو گئی اور فہم کا رویہ اس کی عادات اپنی اصل فطرت پر آگئے، جو مجھ سے بالکل مختلف ہوئے۔ پھر ہم دونوں میں جھگڑے شروع ہو گئے، جو ہوتے چلے گئے۔ کیونکہ جھگڑے ایک بار شروع ہو جائیں تو پھر رکنا نہیں کرتے

اور اس نے مجھے پاپا کی طرح تین لفظ بول کر گھر سے نکال دیا۔ میری اولاد کو مجھ سے چھین لیا جو ہم دونوں کو پیاری ہوگی، پھر ہم دونوں اس کو حاصل کرنے کے لیے لڑیں گے اور پھر آدھا آدھا کر لیں گے۔

آؤمی آؤمی اولاد!

نہیں۔ بالکل نہیں۔“



وہ ایک دم سے سر پر اکامدانی کا وہٹا جھٹک کر کھڑی ہو گئی۔  
اس کے سامنے عفت کھڑی اسے عجیب سی نظروں سے دیکھ رہی تھی۔  
”ماما۔۔۔ پلینز مجھے یہ شادی نہیں کرنی۔ پلینز آپ پیپا سے کہہ دیں۔ وہ ان لوگوں کو انکار کر دیں۔ مجھے نہیں کرنی یہ شادی۔“ وہ اپنے جذباتی پن میں یہ دیکھے بغیر کہ اس کے سامنے بشری کھڑی ہے یا عفت۔ تیز تیز بولتے ہوئے بے اختیار رونے لگی۔

”مثال۔۔۔ مثال کیا ہوا ہے۔ کیا ہو گیا تمہیں؟“ عفت ایک دم سے فکر مند لہجے میں کہتی ہوئی آگے بڑھی اور اسے گلے سے لگایا۔

”ماما۔۔۔ پلینز آج پیپا سے بول دیں۔ مجھے شادی نہیں کرنی۔“ وہ عفت کے گلے لگتے ہی پھوٹ پھوٹ کر رونے لگی۔

”مثال!“ عفت اس کے یوں رونے پر پریشان ہو گئی۔  
”ہوا کیا ہے مثال۔۔۔ کیا ان لوگوں نے کچھ کہا ہے تم سے۔“ وہ اسے ساتھ لگا کر نرمی سے اس کے آنسو صاف کرتے ہوئے پوچھ رہی تھی۔  
مثال نے روتے ہوئے لٹی میں سر ہلایا۔

”تو پھر کیا ہوا ہے بتاؤ مجھے شاباش۔۔۔“ وہ خلاف عادت اسے چپکار کر پوچھ رہی تھی۔  
”مجھے یہ شادی نہیں کرنی ہے۔“ وہ ایک ہی جملہ دہراتے ہوئے ہاتھ میں پڑی انگلی نکال کر عفت کو دیتے ہوئے خود کو سنبھالنے کی کوشش کرتے ہوئے آہستگی سے بولی۔  
”مثال!“ عفت انگلی ہاتھ میں لیے شاکد سی کھڑی رہ گئی۔ اس کی مراد یوں بر آئے گی۔ عفت نے نہیں سوچا تھا۔

”بھلے پری کی شادی یہاں نہ ہو، مگر مثال کی بھی نہیں ہونی چاہیے۔“ اس نے چپکے چپکے دل میں بے شمار دعائیں مانگی تھیں۔ اس کی دعائیں کبھی یوں جھٹ پٹ قبول نہیں ہوئی تھیں، مگر اس بار ہونے لگی تھیں۔ وہ بے یقین سی کھڑی تھی۔ مثال خود شادی سے انکار کر رہی تھی۔ اس سے بڑا معجزہ اور کیا ہو سکتا تھا۔ عفت پر جیسے شادی مرگ ہو گیا تھا۔

”تمہارے پیپا۔۔۔“ وہ اٹک کر اس سے کچھ کہتے ہوئے رکی۔  
”اس کو اپنے اس بے بس باپ کی کیا پروا۔“ ایک دم پیچھے سے عدیل آیا تھا۔ دونوں لمحہ بھر کو ساکت سی رہ گئیں۔ عدیل کی آنکھوں سے چنگاریاں پھوٹ رہی تھیں۔  
”پاپا!“ اس کے لب فقط ایل ہی سکے تھے۔

”یہ۔۔۔ اپنی ماں کی طرح اپنے باپ کا صرف تماشا بنانا چاہتی ہے اور اس نے اس ماں سے اس کی تربیت سے اور کیا سیکھا ہو گا۔“ وہ نفرت بھرے لہجے میں کہہ رہا تھا اور مثال کے جسم میں پہلی بار جیسے چنگاریاں سی چبھ رہی تھیں۔

”معاف کیجیے گا پاپا! میری تربیت صرف اس عورت نے نہیں کی۔ پندرہ دن کے لیے میں آپ کے پاس بھی ہوتی تھی۔ میری مٹی ہوئی آدمی زندگی کے ذمہ دار آپ ہیں۔“ جانے کیسے لہو میں دوڑتے شراروں نے اسے چٹختے پر مجبور کر دیا۔ لمحہ بھر کو عدیل ششدر سا اسے دیکھتا رہ گیا۔  
”ہٹو تم بچ میں سے“ آج مجھے اس سے بات کر لینے دو۔“ عدیل یک لخت سب لحاظ و درمیان سے اٹھا کر بولا۔



عفت کو کہتے ہوئے اس نے پرے کیا تھا اور اب مثال کے بالکل سامنے کھڑا تھا۔  
 ”ہاں بولو کیا تکلیف ہے تمہیں، کیوں یہاں شادی نہیں کرنا چاہتیں؟“ وہ اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے پوچھ رہا تھا اور مثال کو لگ رہا تھا اس کی ٹانگوں سے جان نکل رہی ہے۔  
 ”بولو۔ جواب دو۔“ وہ دھاڑ کر بولا۔

بری اور دانیال بھی دروازے میں آکر کھڑے ہو گئے تھے اور صد شکر کہ سارے مہمان جا چکے تھے۔  
 ”نہیں وجہ نہیں بتا سکتی مگر مجھے یہاں نہیں کہیں بھی شادی نہیں کرنی۔“ جانے کیسے اس کے اندر اتنی ہمت آگئی۔ وہ نظریں جھکا کر ذرا سارک کر بول پڑی۔ عدیل نے اسے پھٹ مارنے کے لیے ہاتھ فضا میں اٹھایا اور مٹھیاں بھیج کر روک لیا۔ اسے شعلہ بار نظروں سے کچھ دیر یوں ہی دیکھتا رہا۔ پھر ہاتھ میں پکڑا موبائل فون آگے کرتے ہوئے اس پر بشریٰ کا نمبر ملانے لگا۔ مثال خوف زدہ نظروں سے باپ کو نمبر ملاتے دیکھتی رہی۔  
 ”کرو اپنی ماں سے بات کہ وہ تمہیں اپنے پاس بلائے۔ آج سے تم میری طرف سے آزاد ہو، جہاں جس کے پاس جس وقت جانا چاہتی ہو چلی جاؤ، میں تمہیں نہیں روکوں گا۔“  
 عدیل کے غصے نے حد پار کر لی تھی۔

مثال کو لگایہ وہی وقت ہے جب عدیل، نسیم بیگم اور فوزیہ کے بھڑکانے پر بشریٰ پر چیخ رہا تھا اور اس نے طلاق دے کر اسے ہاتھ پکڑ کر گھر سے باہر کر دیا تھا۔ آج اسی غصے میں اس نے مثال کو بھی خود سے جھٹک کر الگ کر دیا تھا۔

”ایا!“ مثال شاکنڈ سی باپ کو دیکھتی رہ گئی۔  
 ”مگر کیا تمہارا پاپا۔ کرو اپنی من مانی اور جو تمہارے جی میں آتا ہے۔ بات کرو اپنی ماں سے۔“ وہ سیل اس کے کان سے لگاتے ہوئے زور سے بولا۔ وہ بے حس و حرکت کھڑی رہی۔  
 اس کے کان سے لگے سیل فون سے اب بشریٰ کی آواز آرہی تھی، جو ہیلو ہیلو کر رہی تھی۔  
 ”ہیلو عدیل۔۔۔ ہیلو۔ کیا بات ہے عدیل؟“ وہ اب کچھ فکر مند سی پوچھ رہی تھی۔  
 ”ماما۔ ماما۔“ مثال کے ہونٹوں سے بے اختیار سسکی سی نکلی اور وہ زمین پر بیٹھ کر رونے لگی۔  
 عدیل نے غصے سے اسے دیکھا اور سیل فون اپنے کان سے لگالیا۔

”سنو! کسی بھی طرح اپنی بیٹی کو اپنے پاس بلاؤ۔ میں اب اس کی مزید ذمہ داری نہیں لے سکتا۔ مہینے بھر کے اندر میں اسے تمہارے پاس جھوڑا ہوں، کہہ کر اس نے ایک تیز نظریں پٹھنی مثال پر ڈالی اور چیزوں کو جو رستے میں پڑی تھیں، ٹھوکریں مارتا باہر نکل گیا۔

مثال زمین پر بیٹھی دونوں ہاتھوں میں چہرہ چھپائے سکنے لگی۔ بری اور دانیال باپ کا غصہ دیکھ کر پہلے ہی آہستگی سے باہر نکل چکے تھے۔ عفت ہمدردی بھری نظروں سے مثال کو دیکھتی رہیں، پھر آہستگی سے جھک کر اسے کندھوں سے پکڑ کر اٹھانے لگی۔

”اوپر بیٹھو!“ اسے زبردستی اوپر بٹھا کر وہ اسے روتے ہوئے دیکھنے لگی۔



”کھانا کیوں نہیں کھانا۔“ درہ تیسری بار پوچھنے کے لیے آئی تھی۔  
 ”بھوک نہیں ہے۔ تمہیں سمجھ میں نہیں آئی ایک بار کی بات؟“ واثق کبھی اس طرح غصے میں نہیں آیا



تھا اور درد کے ساتھ تو بالکل بھی نہیں۔ وہ شدید رسی واثق کو دیکھتی رہ گئی۔

”بھائی۔“ اس کی آواز آنسوؤں کے زور سے پھٹ سی گئی۔

”درد! مجھے بھوک نہیں ہے۔ لگے گی تو میں خود کچن سے لے کر کھالوں گا۔“ وہ سرخ پھیرتے ہوئے نرمی سے بولا کیونکہ وہ اس کی آنکھوں میں اٹتے آنسوؤں کو دیکھ چکا تھا، مگر اب درد کو چپ کرانے کی ہمت نہیں تھی۔

”اب جاؤ پلیز یہاں سے۔ میرے سر میں درد ہے۔“ وہ کچھ بے زاری سے بولا۔ درد کچھ دیر کھڑے رہنے کے بعد چلی گئی۔

”تو اس طرح میں نے تمہیں پانے سے پہلے ہی کھو دیا اور یہ تو میں پہلے بھی جانتا تھا کہ میں کبھی بھی خوش قسمت نہیں رہا کہ جو چاہوں گا قسمت خود بخود میری جھولی میں ڈال دے گی۔ آج تک مجھے جو کچھ بھی ملا، اس کے لیے بہت محنت بہت جتن کیے۔ پھر تم مجھے ایسے کیسے مل سکتی تھیں۔“ وہ بہت دکھی بہت حساس ہو رہا تھا۔

”وہ کسی اور کی ہو گئی اور میں دکھتا رہ گیا۔“ اس نے ہتھیلی سے اپنی آنکھیں رگڑیں۔

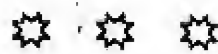
وہ رونا نہیں چاہتا تھا مگر آنسو جیسے آنکھوں میں آتے چلے جا رہے تھے۔

”میں جتنی بھی کوشش کر لیتا، جتنا بھی اس کے پیچھے بھاگتا، وہ میری قسمت میں نہیں تھی۔“ اسی وقت اس کے بیگ میں موجود مثال کا فون بجنے لگا۔ اس نے بے حس انداز میں فون نکال کر دیکھا۔ اسکرین پر بشری ماما ہلنک کر رہا تھا۔

اس نے کچھ دیریوں ہی اسکرین کو دیکھنے کے بعد کال ریسیونگ کا بٹن دباتے ہوئے سیل فون کان سے لگا لیا۔

”مثال بیٹا! کیا ہوا ہے۔ تمہارے پاپا کی ابھی مجھے کال آئی تھی۔ وہ بہت غصے میں تھے۔ وہ تمہیں میرے پاس بھجوانے کا کیوں کہہ رہے تھے۔ تم نے کوئی بد تمیزی کی ہے ان کے ساتھ۔ ایسا کیا کیا کہ وہ تمہیں میرے پاس بھجوانا چاہ رہے ہیں۔ میں نے تمہیں سمجھایا تھا کہ کبھی کچھ ایسا مت کرنا جس سے وہ ناراض ہو جائیں اور تم جانتی ہو میں تمہیں اپنے پاس کیسے بلوا سکتی ہوں۔ مثال! تم تو میری مجبوریوں سے آگاہ ہو۔ احسن کمال تمہیں، کبھی قبول نہیں کرے گا اور پھر سیٹھی۔ میری جان! میں تمہیں کبھی اپنے پاس نہیں بلا سکوں گی۔ میں تمہاری ماں ہوں، تمہاری بہتری چاہتی ہوں، ہر وقت تمہارے لیے پریشان رہتی ہوں، دعا کرتی رہتی ہوں۔ تم سن رہی ہونا۔

اور میرے بچے! اگر پاپا کے ساتھ کچھ مس بی ہو کیا ہے تو تم ان سے معافی مانگ لو۔ عدیل غصے کے تیز ہیں، مگر دل کے اچھے اور تم سے تو وہ اس دنیا میں سب سے زیادہ محبت کرتے ہیں۔ تم سمجھ رہی ہونا مثال! کہ تمہارا پاپا کے ساتھ رہنا کتنا ضروری ہے۔ تم... کچھ بھی ہو اپنے باپ کے گھر محفوظ ہو ہر طرح سے۔ میں تمہیں کچھ بھی نہیں دے سکتی۔ تحفظ تو بالکل بھی نہیں۔ میں کوشش کرتی ہوں کچھ دنوں میں تمہیں کچھ پیسے بھجوا دوں مگر پلیز تم عدیل کے ساتھ اپنا معاملہ ٹھیک کرو۔ میں تمہیں اپنے پاس نہیں بلوا سکتی، تم سمجھ رہی ہونا۔“ واثق نے آہستگی سے فون بند کر دیا۔



عدیل کے چہرے پر تناؤ تھا۔ عفت کن اکیوں سے اس کی طرف دیکھتے ہوئے چائے کا کپ اس کے قریب رکھ رہی تھی۔ گھٹنے بھر میں یہ اس کا دسرا کپ تھا۔ وہ بظاہر ہاتھ میں پکڑی کتاب کی طرف متوجہ تھا مگر عفت جانتی تھی وہ کچھ بھی نہیں پڑھ رہا۔ بلکہ وہ کچھ بھی نہیں دیکھ رہا تھا۔ وہ کسی بھی طرف نہیں دیکھ رہا تھا۔

”جس کرویں نا پہلے ہی دن بھر کی چٹکن ہے اب یہ کیا لے کر بیٹھ گئے ہیں۔ اتنی رات ہو گئی ہے ریسٹ کر لیں۔



صبح آپ آفس بھی ضرور جائیں گے۔“ کہتے ہوئے اس نے کتاب اس کے ہاتھ سے لے کر بند کر دی۔  
عدیل شاید یہ ہی چاہتا تھا کوئی اسے اس بے وجہ کی مشقت سے رہا کرے۔ اس نے مزاحمت نہیں کی۔ چائے  
کا کپ اٹھا کر ہونٹوں سے لگائے بے آواز چسکیوں سے پینے لگا۔  
”کیا مجھے کچھ کہنے کی اجازت ہے؟“ کچھ دیر بعد عفت نے نرمی سے پوچھا۔ وہ صرف اس کی طرف دیکھ کر رہ  
گیا۔

”عدیل! اسے ٹائم چاہیے۔“ وہ کچھ دیر بعد نرمی سے سمجھانے والے انداز میں بولی۔  
”ٹائم ہی تو نہیں ہے۔“ وہ بڑبڑا کر بولا۔

”اس طرح مت کریں اس کے ساتھ۔۔۔ وہ ابھی ذہنی طور پر اس کے لیے بالکل بھی تیار نہیں۔“ وہ پھر سے  
بولی۔

”ہو جائے گی۔ اسے ہونا ہی ہو گا۔“ وہ اسی طرح تنہ ہوئے چہرے کے ساتھ کہہ رہا تھا۔  
”کیا زبردستی کریں گے؟“ عفت کچھ جتانے والے انداز میں بولی۔  
”مجھے زبردستی کا بھی حق حاصل ہے۔“ وہ چیخ کر بولا۔

”آپ اس طرح کے باپ نہیں۔ یہ بات وہ بھی جانتی ہے۔“ وہ پھر کچھ جتا رہی تھی۔  
”اس لیے فائدہ اٹھا رہی ہے میری نرمی سے۔ لیکن میں فیصلہ کر چکا ہوں۔ اگر وہ اس طرح اپنی اس بے جا ضد  
پر اڑی رہی تو پھر میں اس کے ساتھ سختی بھی کر ڈالوں گا۔“ وہ واضح کرتے ہوئے بولا۔  
”مگر پھر بھی عدیل! آپ سمجھنے کی کوشش کریں۔ وہ عجیب ہشدرم سی ذہنیت کی ہو چکی ہے۔ آپ دونوں کی

جنگ میں وہ بہت کچھ جھیل چکی ہے۔ سوائے جھیلنے کا خوف تو نہیں ہے۔ آپ سے اسے بہت سی امیدیں ہیں۔“  
عفت جانے کیسے ایسی ہمدردانہ باتیں کر رہی تھی وہ بھی مثال کے لیے۔ عدیل نے مشکوک نظروں سے اسے  
دیکھا۔

”مجھے بھی اس سے بہت سی امیدیں ہیں۔“ وہ دکھ بھرے لہجے میں کہہ رہا تھا۔ عفت کو اس پر ترس بھی آیا اور  
غصہ بھی۔ اس کی ساری امیدیں فقط اپنی اس ایک اولاد سے تھیں۔

”اسے اپنی ماں سے پچھڑے زیادہ دن نہیں ہوئے۔ پہلے پندرہ دن بعد بھی وہ ماں سے مل لیا کرتی تھی۔ جو  
بھی بچیاں یاں کے قریب ہوتی ہیں وہ ماں سے دل کی بات کر سکتی ہیں۔“ وہ رک رک کر عدیل کو کسی بچے کی طرح  
سمجھا رہی تھی۔

”تو ٹھیک ہے، اگر وہ نہیں مانتی تو میں اسے اس کی ماں کے پاس بھجوا دیتا ہوں، کیونکہ اس رشتے سے اچھا رشتہ  
اور میں اس کے لیے نہیں ڈھونڈ سکتا۔“ وہ قطعی انداز میں بولا۔  
عفت کچھ دیر کے لیے خاموش ہو گئی۔

اگر ایسا ہو جاتا ہے۔ یعنی مثال اپنی ماں کے پاس چلی جاتی ہے تو لازمی طور پر یہ رشتہ صرف پری کے لیے ہو گا۔  
اس کا مسئلہ تو خود بخود حل ہو جائے گا۔ اگر مثال بشری کے پاس چلی جاتی ہے تو اس سے اچھی بات اور کیا ہوگی بھلا،  
میری بھی جان چھوٹ جائے گی۔ اس نے چند لمحوں میں سارا حساب کتاب کر لیا۔  
”دیکھ لیں جو آپ کو ٹھیک لگتا ہے، میں جو سمجھتی تھی آپ کو بتا دیا۔“ اس نے ساری گفتگو کو ایک جملے میں  
پلیٹ کر تکیہ سیدھا کیا اور لیٹ گئی۔

عدیل نے جیسے اس کی بات سنی نہیں۔ وہ ابھی بھی کسی کمری سوچ میں گم تھا۔ عفت اس کی طرف سے کروٹ



لے کر لیٹ چکی تھی۔  
عدیل کو ابھی جانے کیا کچھ کتنی دیر تک سوچنا تھا۔ عفت کے سونے تک وہ جاگ رہا تھا۔



اسے کسی کا بھی اعتبار نہیں رہا تھا۔  
وہ اس دنیا میں سب سے زیادہ عدیل سے محبت کرتی تھی۔ اس کا اسے اعتبار تھا، مگر جیسے اب وہ بھی نہیں رہا تھا۔  
وہ بالکل خاموش ہو گئی تھی۔  
ناشتا کیے بغیر وہ کالج چلی گئی تھی۔ اس نے عفت کا سامنا کیا تھا نہ عدیل کا۔ آج تو اس نے روز مرہ والے گھر کا  
بکھراوا سمیٹنے والا بھی کوئی کام نہیں کیا تھا۔  
خاموشی سے تیار ہو کر کمرے میں بیٹھی رہی، اس کی دین آئی تو خاموشی سے سب کی نظروں سے بچتی دین میں  
بیٹھ کر چلی گئی۔ اسے کچھ بھی اچھا نہیں لگ رہا تھا۔  
کالج جا کر بھی اس نے صرف دو کلاسز لیں۔ اس کے بعد وہ سارا ٹائم اکیلی بیٹھی گھاس کے تنکے نوچتی رہی۔ اس  
کا دماغ کچھ بھی نہیں سوچ رہا تھا۔  
بارہ بجے کے قریب اسے بھوک نے ستانا شروع کیا۔ اس نے ایک طرف لگے ڈسپینسر سے تھوڑا سا پانی پیا  
اور پھر بے جان قدموں سے گیٹ کی طرف چل پڑی۔ ابھی دین کے آنے میں بہت ٹائم تھا مگر وہ یونہی گیٹ سے باہر  
نکل کر سڑک کی طرف چل پڑی۔  
”تھینک گاڈ! تم مجھے نظر تو آئیں۔“ اس کے بہت قریب سے فٹ پاتھ پر چلتے ہوئے آواز آئی۔ اس نے

ادارہ خواتین ڈائجسٹ کی طرف سے بہنوں کے لیے 4 خوبصورت ناول

ساری بھول  
ہماری تھی



راحت جبین  
قیمت - 300/- روپے

شریک سفر



زہرہ ممتاز  
قیمت - 550/- روپے

کسی راستے کی  
تلاش میں



میمونہ خورشید علی  
قیمت - 350/- روپے

میرے خواب  
لوٹا دو



نگہت عبداللہ  
قیمت - 400/- روپے

فون نمبر:  
32735021

منعوانہ: مکتبہ عمران ڈائجسٹ 37، اردو بازار، کراچی

ماہنامہ شعاع جنوری 2015 249



چونک کر نہیں دیکھا۔ وہ اس کی آواز بھی پہچان چکی تھی اور اسے اس کے آنے کی توقع بھی تھی۔ وہ کچھ بھی جواب دے بغیر اس کی طرف دیکھے بغیر خاموشی سے اس کے ساتھ چلتی رہی۔ دونوں کوئی بھی بات کیے کتنے منٹ تک یونہی خاموش ساتھ ساتھ چلتے رہے۔ فٹ پاتھ ختم ہو گئی۔ موڑ آگیا تھا۔

دونوں رک گئے دونوں کو ایک دوسرے کی طرف دیکھنا پڑا۔  
 ”پلیز۔۔۔ آجاؤ مجھے تم سے کچھ بات کرنی ہے“ صرف چند منٹ کے لیے۔ ”وہ ہلتی لمبے میں ایک طرف کھڑی گاڑی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے بولا۔

وہ کچھ بھی کہے بغیر یونہی کھڑی رہی پھر آہستگی سے اس کی گاڑی کی طرف بڑھ گئی۔ واثق کو اس کی اس خاموش رضامندی سے خوش گواری حیرت ہوئی مگر وہ اس کا اظہار کیے بغیر اس کے پیچھے چل پڑا۔



”اننگجمنٹ!“ وہ سامنے خزاں رسیدہ پتوں کو دیکھتے ہوئے بے تاثر لمبے میں بولی۔  
 دونوں اسی لا بیری کی سیڑھیوں میں آکر بیٹھ گئے تھے۔ لا بیری کھلنے میں ابھی کچھ وقت تھا۔  
 ”تمہاری مرضی سے۔۔۔“ وہ آہستگی سے بولا۔  
 ”میری مرضی۔۔۔ تو کسی بھی بات میں نہیں تھی۔ پیدا ہونے میں بھی نہیں۔ اگر مجھ سے پوچھا جاتا تو میں کبھی پیدا نہیں ہوتی۔“

”ٹائنٹی پر سنٹ لوگ یہی کہتے ہیں۔“  
 ”ٹائنٹی پر سنٹ لوگ میرے جیسی زندگی نہیں گزارتے۔۔۔ بٹی ہوئی تقسیم شدہ۔“ وہ تلخی سے بولی۔  
 ”تمہاری اننگجمنٹ رنگ۔۔۔ تم نے پنی نہیں۔“ وہ یونہی اس کی انگلیوں کی طرف دیکھتے ہوئے ٹھنک کر بولا۔

”میں نے اتا ردی۔“ وہ آہستگی سے بولی۔  
 ”مگر کیوں۔۔۔ کیا تمہیں یہ رشتہ پسند نہیں۔“ مثال نے گردن موڑ کر شکایتی نظروں سے اسے دیکھا مگر کوئی جواب نہیں دیا۔  
 ”کیا تم مجھ سے ناراض ہو؟“ وہ اس کی نظروں پر بولا۔ وہ خاموش ان پتوں کو دیکھتی رہی جو عین قریب جھڑنے والے تھے۔

”پاپا مجھے ماما کے پاس بھیج دیں گے مگر میں اس رشتے کے لیے ایگری نہیں کرتی تو؟“ وہ کچھ دیر بعد خود ہی بولی۔  
 ”اور تمہاری ماما۔۔۔ وہ تمہیں بلا لیں گی اپنے پاس۔“ وہ نہ چاہتے ہوئے بھی پوچھ بیٹھا۔  
 اس نے آہستگی سے نفی میں سر ہلا دیا۔  
 ”پھر۔۔۔ کیا کرو گی؟“ وہ کچھ دیر بعد بولا۔

”پتا نہیں۔ مجھے کچھ بھی پتا نہیں۔“ وہ گہرا سانس لے کر فضا میں سرائٹا کر بولی۔  
 ”میں امی کو لے کر آیا تھا مثال! اس شام تمہارے گھر۔۔۔ مگر تمہارے گھر کے دروازے پر۔۔۔ پتا نہیں تم یقین کرو گی یا نہیں۔۔۔ میری امی کو ہارٹ اٹیک ہو گیا۔۔۔ چند منٹوں میں یہ سب ہو گیا۔ میں امی کو فوراً ”ہسپتال“ لے گیا۔ رات بہت دیر میں ہم وہاں سے فارغ ہوئے۔ امی ابھی بھی ٹھیک نہیں مکمل طور پر۔ میں تم سے رابطہ کرنا چاہتا تھا مگر تم نہ کال آئیں نہ لا بیری۔ تمہارا فون بھی میرے پاس تھا۔ پھر میں تمہارے گھر گیا۔ جس شام تمہاری اننگجمنٹ تھی اور مجھے لگا میں سب کچھ ہار گیا ہوں۔“ وہ دھیمی شکست خوردہ آواز میں کہہ رہا تھا۔



”کیا تم نے میرا انتظار کیا تھا؟“ وہ کچھ دیر بعد جھجک کر پوچھ رہا تھا۔  
 ”اگر میں کہوں نہیں۔ تو؟“ وہ گردن موڑ کر ذرا سا اس کی طرف دیکھتے ہوئے بولی۔  
 ”تو میں کہوں گا۔ تم جھوٹ بول رہی ہو۔“ وہ فوراً بولا۔

”میں جھوٹ نہیں بولتی۔“ وہ خفگی سے کہنے لگی۔  
 ”اسی لیے تو کہہ رہا ہوں جن کو جھوٹ بولنے کی عادت نہ ہو، وہ اگر جھوٹ بولیں تو ان کی آنکھیں ان کا ساتھ نہیں دیتیں۔ جیسے اس وقت تمہاری شفاف آنکھیں۔ تمہاری زبان اور الفاظ کا ساتھ نہیں دے رہیں۔“ وہ مسکرا کر بولا۔

”حد سے زیادہ خوش منہی اکثر ہمیں خود ہی مشکل میں ڈال دیتی ہے۔“ وہ طنز سے اس کی طرف دیکھ کر بولی۔  
 ”خوش منہی نہیں ہے یہ مثال! میرا دل مجھے بتاتا ہے کہ تم میرے بارے میں کیا سوچتی ہو۔“ وہ یقین بھرے لہجے میں بولا۔

”اچھا اب اس وقت آپ کا دل کیا کہہ رہا ہے میرے بارے میں؟“ وہ مذاق اڑانے والے لہجے میں بولی۔  
 وہ اس کی طرف گہری نظروں سے دیکھنے لگا۔

”آں۔ اس وقت تمہیں سخت بھوک لگی ہے۔ تمہارا دل فی الحال کھانے کے لیے فریاد کر رہا ہے کیونکہ تم صبح کچھ بھی کھائے بغیر کالج آگئی تھیں۔ ایم آئی رائٹ؟“ وہ اس کے چہرے کے آگے چٹکی بجا کر شوخی سے بولا۔ مثال کے چہرے کا رنگ اڑ گیا۔

وہ کچھ دیر اسے دیکھتی رہی پھر ایک جھٹکے سے اٹھ کر جانے لگی۔ واثق نے بے اختیار اس کا ہاتھ پکڑ لیا اور اس کے برابر کھڑا ہو گیا۔

”تم ڈر گئیں؟“ وہ اس کی آنکھوں میں جھانک کر بولا۔ وہ اسے بس دیکھتی چلی جا رہی تھی۔  
 ”تم سوچ رہی ہو گی۔ مجھے اس بات کا کیسے پتا چلا؟“ وہ اسی طرح اسے دیکھ رہا تھا۔ اس کی خاموشی مثال کو پریشان کرنے لگی۔

”بتاؤ ناں۔ تمہیں کیسے پتا چلا اس بات کا۔“ وہ بچوں کی طرح اس کی آستین کھینچ کر اصرار سے بولی۔ وہ بے اختیار ہنس پڑا۔

”واثق پلیز۔“ وہ چپسی گئی۔  
 ”پھر سے کہو اسی طرح۔“ وہ محظوظ ہوتے ہوئے بولا۔

”میں گھر جا رہی ہوں۔“ وہ روٹھ کر جانے لگی۔  
 ”اس وقت تو تم کہیں بھی نہیں جا سکتیں۔ کم از کم کھانا کھائے بغیر۔ کیونکہ شاید تمہیں گھر جا کر بھی کچھ کھانے کو نہیں ملے۔“ وہ پھر سے ایک بات کا اندازہ لگا کر بولا تو مثال واقعتاً پریشان ہو گئی۔  
 ”آپ جادو کریں۔“ وہ ڈر سی گئی۔ بچوں کی سی خصوصیت سے پوچھنے لگی۔

”تم پر میرا جادو چلا؟“ وہ اس کے چہرے پر جھک کر بولا۔  
 ”کیا مطلب؟“ وہ خفگی سے تھوڑا پرے ہٹتے ہوئے بولی۔  
 ”یار! اتنے مہینوں سے تم پر اپنی محبت کا جادو چلانے کی کوشش کر رہا ہوں۔ کیا تم پر کچھ اثر ہوا۔“ وہ سر کھجا کر بولا۔

”پلیز مجھے گھر جانا ہے۔ نہیں آگے سے۔“ وہ کترا کر جانے لگی تھی۔ واثق پھر اس کے راستے میں کھڑا تھا۔  
 ”میں تمہیں کھانا کھلا رہا ہوں نا؟“ وہ فراخ دلی سے اسے کہہ رہا تھا۔



”مجھے نہیں کھانا۔“

”تمہیں نہیں کھاؤں گا پر اس۔۔۔ صرف ہم دونوں مل کر کھانا کھائیں گے کسی اچھی سی جگہ پر اور میں تمہیں تمہارے مسئلے کا حل بھی بتاؤں گا۔“ وہ اسے چھوٹے بچوں کی طرح بہلا رہا تھا۔

”کون سے مسئلے کے بارے میں؟“ وہ اس کے ساتھ باتوں کے دوران چند منٹوں میں سب کچھ بھول چکی تھی۔

عدیل کی خفگی ناپسندیدہ رشتہ اور بشری کی بے اعتنائی!

”ماشاء اللہ۔۔۔ تو آپ بھول چکی ہیں کہ آج آپ صبح گھر سے کس وجہ سے بغیر کھائے پیے روانہ ہوئی تھیں اور آپ نے انکے جمنٹ رنگ کیوں نہیں پہنی۔“ وہ حنا کر بولا۔

وہ شرمندہ سی ہو گئی۔

”پلیز میں ایک گھنٹے میں تمہیں گھر ڈراپ کروں گا۔“

”نہیں۔۔۔ میں آپ کے ساتھ نہیں جا رہی۔۔۔“ وہ قطعیت سے بولی۔

”اچھا چلو میں تمہیں ڈراپ تو کر سکتا ہوں نا!“ وہ اس کے ساتھ چلنے لگا تھا۔ وہ چلتے ہوئے رک گئی۔

”پلیز کوئی دیکھ لے گا مجھے آپ کے ساتھ۔“ وہ کچھ ڈر کر بولی۔

”اسی لیے کہہ رہا ہوں نا کہیں بیٹھ کر بات کر لیتے ہیں۔ میرا یقین نہیں ہے تمہیں اور تمہارا سیل فون بھی تو میری گاڑی میں بڑا ہے۔ وہ بھی لے لیتا۔“ وہ اسے بہلا کر بولا۔

”وہ تو لگتا ہے آپ کا دل ہی نہیں کر رہا ہو گا لانے کا۔“ سیل فون کے ذکر پر وہ جل کر بولی تو وہ ہنس پڑا۔

دونوں باہر کی طرف چل پڑے۔



”مگر کون؟“ بشری عدیل کی بات سن کر پریشان ہو گئی۔ دونوں فون پر بات کر رہے تھے۔

عدیل نے بہت سوچ سمجھ کر بشری کو کال کی تھی۔ وہ مثال کے معاملے میں بہت پریشان اور الجھا ہوا تھا۔ وہ رات بھر نہیں سو سکا تھا۔

”اس کا جواب تو میں بھی اس سے پوچھ پوچھ کر تھک گیا ہوں۔ وہ ایک ہی بات دہرائے جاتی ہے کہ اسے یہ شادی نہیں کرنی۔ میں اس پر سختی بھی نہیں کر سکتا۔ تم اس سے کسی طرح معلوم کرنے کی کوشش کرو۔ ہو سکتا ہے وہ تمہیں کچھ بتا دے۔“ عدیل تھکے ہوئے بے بس لہجے میں کہہ رہا تھا۔

”یہ رشتہ ہر لحاظ سے پرفیکٹ ہے۔ وقار اور فائزہ کو تم بھی جانتی ہو۔ فمد کو بھی بچپن میں تم نے دیکھ رکھا ہے پھر وہ بہت سہیل ہو چکے ہیں۔“ وہ تھک کر لمحہ بھر کو خاموش ہوا۔

”اور اب تو مقلنی بھی ہو چکی ہے۔ فمد تین چار ماہ میں پاکستان آتا ہے تو شادی طے ہے اور یہ لڑکی۔۔۔ میری کچھ سمجھ میں نہیں آ رہا۔“ وہ بے بسی سے خاموش ہو گیا۔

”کیا۔۔۔ وہ کسی اور کو تو پسند نہیں کرتی؟“ ایک دم سے اسے خیال آیا تو وہ پوچھنے لگا۔ ”اس نے تم سے ذکر کیا ہو۔“

”کسی اور کو نہیں۔۔۔ نہیں بھلا کس کو پسند کرے گی اور مجھے اس نے کبھی کچھ ایسا نہیں بتایا۔“ بشری عجیب دامن بچاؤ والے انداز میں بولی۔

”تمہارے۔۔۔ میرا مطلب ہے تمہارے شوہر کے بیٹے کے ساتھ۔“ وہ انک کر کچھ جھجک کر بولا۔

اور بشری کے ہاتھ سے سیل فون نیچے گرتے گرتے بچا۔ یہ خواہش تو کبھی اس کے دل نے ٹوٹ کر کی تھی مگر اس



کا نتیجہ کیا نکلا۔

کاش ایسا ہو سکتا تو میں اپنی بیٹی کو کبھی خود سے جدا نہیں کرتی۔ اس کا دل بھر آیا۔ آج اتنے دن ہو گئے تھے اس نے مثال کو نہیں دیکھا تھا۔ وہاں سے چند روز دن بعد سہی وہ اس کو دیکھ تولیتی تھی۔

”تم نے جواب نہیں دیا بشری؟“ اس کی خاموشی پر وہ بول اٹھا۔

”نہیں ایسا کچھ نہیں تھا عدیل! ایسا کچھ ہوتا تو میری نانج میں ضرور ہوتا۔ دوسرے سیفی کسی اور ٹائپ کا لڑکا ہے۔ میں اسے مثال کے لیے سوٹ ایبل بھی نہیں سمجھتی تھی اور پھر مثال اس طرح کی لڑکی نہیں ہے کہ وہ کسی اور کو پسند کرے۔“ وہ بیٹی کے حق میں صفائی پیش کرتے ہوئے بولی۔

”پھر کیا وجہ ہو سکتی ہے۔ اس نے رنگ بھی اتار کر پھینک دی ہے۔ اگر وقار اور بھابھی کو پتا چلا تو کتنا برا لگے گا انہیں۔“ وہ پریشان تھا بشری کو اندازہ ہوا۔

”ہوں۔۔۔ میں اس سے بات کرتی ہوں۔ سمجھانے کی کوشش کرتی ہوں۔ بہت سمجھ دار بیٹی ہے مثال۔ مجھے امید ہے وہ سمجھ جائے گی میری بات۔۔۔ تم پریشان نہیں ہو۔“ آخر میں کچھ جھجک کر وہ اسے تسلی دیتے ہوئے کہہ گئی۔

”میں رات بھر نہیں سو سکا۔ معاملہ اب صرف مثال کی زندگی کا نہیں میری عزت کا بھی ہے۔ پچاس لوگوں کے درمیان رشتہ طے ہوا ہے۔ یوں راتوں رات خدا نخواستہ توڑا تو نہیں جاسکتا۔“ وہ کنبی دبا کر تشویش سے بولا۔

”میں سمجھ سکتی ہوں تمہاری پریشانی۔ میں بات کرتی ہوں مثال سے ان شاء اللہ سب ٹھیک ہو جائے گا۔“ وہ تسلی دیتے ہوئے بولی۔

”اگر ایسا ہو جائے بشری! تو زیادہ بہتر ہے ورنہ میں نے سوچ لیا ہے۔“ وہ رک کر بولا۔

بشری کو اس کے لہجے میں کسی انہونی سی بو آئی۔

”کیا مطلب؟“ وہ کچھ ڈر کر بولی۔

”میں اس کے لیے اس سے اچھا رشتہ نہیں ڈھونڈ سکوں گا۔ اگر وہ اس رشتے پر راضی نہیں ہوتی تو میں اسے تمہارے پاس بھجوا دوں گا۔ میں اس کی مزید ذمہ داری نہیں اٹھا سکوں گا۔“ وہ دو ٹوک لہجے میں بولا۔

بشری گویوں لگا جیسے اس کے سر پر کمرے کی چھت ہی آن گری ہو۔ کس مشکل سے تو وہ اپنا گھر بچا کر یہاں تک آئی تھی۔ اگرچہ اس کے دل کو سکون نہیں تھا مگر زندگی میں ایک بھراؤ ایک ضمانت شدہ سائبان تو اس کے سر پر تن چکا تھا اور مثال کو تو وہ کبھی بھی اپنے پاس نہیں بلا سکتی تھی۔ اس نے کچھ بھی کہے بغیر فون بند کر دیا۔

\*\*\*

”نہیں۔“ وہ ہاتھ روک کر قطعی لہجے میں بولی۔

”مگر کیوں؟“ واثق کے چہرے پر اضطراب تھا۔

”اس کا جواب نہیں ہے میرے پاس۔“ وہ نہیکن سے ہاتھ صاف کرتے ہوئے بے تاثر لہجے میں بولی۔

”مثال میں ان سے بات کر چکا ہوں۔ میں انہیں بتا چکا ہوں کہ میں تمہیں پسند کرتا ہوں اور۔“

وہ اس کی بات پوری ہونے سے پہلے بیک کندھے پر ڈال کر کھڑی ہو گئی۔

”کھانا کھلانے کا شکریہ یہ بل کے پیسے اور۔۔۔“ وہ ٹیگ سے کچھ نوٹ نکال کر رکھنے لگی تھی کہ واثق نے ایک دم سے غصے میں اس کا ہاتھ دبوچ لیا۔ ”اگر تم نہیں چاہتیں کہ یہاں کوئی تماشا بنے تو یہ پیسے واپس رکھو۔“ غرا کر بولتے ہوئے اگرچہ اس کی آواز دھیمی تھی مگر مثال ڈر سی گئی۔



اس نے اپنا ہاتھ کھینچ کر اس کی گرفت سے نکالنے کی کوشش کی وہ اسی طرح اسے سخت نظروں سے گھورتے ہوئے اس کا ہاتھ پکڑے ہوئے تھا۔

”پلیز میرا ہاتھ چھوڑیں۔“ وہ رو دینے کو تھی۔

والثقی نے آستکی سے اس کا ہاتھ چھوڑ دیا۔

”تم ایک ہفتے میں فیصلہ کر لو کہ تم نے کیا کرنا ہے میں اپنی امی کو ایک ہفتے بعد بھیجوں گا اگر تمہارے پیر میں آئی میں تمہارے فادر نہیں مانے تو۔“

”تو۔ کیا کر س گے؟“ وہ اسے دیکھتے ہوئے بولی۔

”تمہیں بھگا کر لے جاؤں گا یا۔۔۔ پھر ہم کورٹ میں ج کر لیں گے مگر مثال! میں تمہارے بغیر چنے کا سوچ بھی نہیں سکتا۔ اگر تم مجھے نہیں ملیں تو میں اپنی جان لے لوں گا اور اس کی ذمہ دار صرف اور صرف تم ہو گی۔“ وہ عجیب جذباتی پن میں بولا۔

مثال اسے بے بس سی نظروں سے دیکھ کر رہ گئی۔

”پلیز مجھے گھر ڈراپ کر دیں میں روڈ سے پرے۔ میں لیٹ ہو گئی ہوں۔“ وہ گھڑی دیکھتے ہوئے آستکی سے بولی۔

”کیا تم نے میری بات سن لی ہے؟“ وہ اسے ری ہائینڈ کرواتے ہوئے اس کے لیے گاڑی کا دروازہ کھولتے ہوئے

بولا۔

”سننے سے کیا ہوتا ہے۔“ وہ ہولے سے بولی۔

”مثال! یہ سوچ لینا اگر میں نے اس دنیا سے جانے کا فیصلہ کر لیا تو میں اکیلا نہیں جاؤں گا۔ تمہیں میرے ساتھ

یہ دنیا چھوڑنی ہو گی۔“ وہ اسے دھمکاتے ہوئے کہہ رہا تھا۔

”تو اس کے لیے انتظار کیوں کر رہے ہیں۔ آج بلکہ ابھی اس پر عمل کر لیں۔ میرے لیے تو یہ ہلیسننگ ہو

گا۔“ وہ بے خوفی سے بولی تو وہ اسے گھور کر رہ گیا۔



عفت گھر کی کچھ ضروری چیزیں لینے نکلی تھی۔

جلدی جلدی کرتے بھی اسے دو سے زائد گھنٹے لگ گئے۔ اب وہ سامان سے لدی پھندی ٹیکسی میں گھر کی طرف جانے والی گلی میں مڑتے ہوئے بے اختیار ٹھنک کر رہ گئی۔

اس کی نظریں دھوکا نہیں کھا رہی تھیں۔ مثال کسی گاڑی سے اتر رہی تھی۔

ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھا ہینڈ سم سالز کا جن نظروں سے اسے دیکھ رہا تھا وہ عام نظریں نہیں تھیں چند لمحوں میں عفت نے جیسے بہت کچھ گھونج لیا۔ ٹیکسی ان کے گھر کے گیٹ کے آگے سے روانہ ہونے کو تھی عفت سامان گھر کے اندر رکھوا چکی تھی اور وہ یہ سب کچھ ست روئی سے کرتی رہی۔

اس کی امید کے عین مطابق مثال گلی سے اندر آئی ہوئی نظر آئی جب ٹیکسی والے کو کرایہ دے کر عفت نے روانہ کیا اور خود وہیں کھڑی ہو گئی۔

”یہ لڑکا وہی ہے جو اس روز بھی تمہیں کالج سے گھر ڈراپ کر کے گیا تھا۔ تمہاری کسی دوست کا بھائی جب تمہاری دین نہیں آئی تھی۔“ عفت کچن میں سامان لگانے کے دوران سرسری لہجے میں کہہ رہی تھی جب مثال کچن میں آکر پانی کا گلاس لے کر جانے لگی تھی وہ لمحہ بھر یونہی کھڑی رہی۔

”جی! اس نے بے تاثر لہجے میں کہا۔



”آج بھی تمہاری یون نہیں آئی واپسی پر۔“ وہ پھر سے بولی۔  
 ”نہیں۔ آج میں خود پہلے نکل آئی تھی کالج سے۔“ وہ بے خوفی سے کہہ رہی تھی۔  
 ”اس لڑکے کے ساتھ؟“ عفت اس کے سامنے آکر کھڑی ہو گئی۔

”نہیں۔“ وہ اسدل میں سوچ رہی تھی وہ کچن میں آئی کیوں۔  
 ”تمہارے اس نہیں پر کون یقین کرے گا کم از کم میں تو نہیں۔“ وہ تضحیک کر بولی۔  
 ”مجھے آپ کو یقین دلانا بھی نہیں۔“ وہ جواباً کہہ گئی۔

”بالکل ٹھیک، تمہیں مجھے یقین دلانے کی کوشش بھی نہیں کرنی چاہیے۔ کیونکہ تم اپنی ان کوششوں کو سنبھال کر رکھو تمہارا باپ تم سے شام میں پوچھے گا تو جو بہانہ گھڑنا ہو گا اس کے سامنے گھڑنا۔“ وہ حقارت بھرے لہجے میں کہہ کر باہر نکل گئی۔

”اگر۔۔۔ پایا۔۔۔ اب تو مجھے ضرور ہی بابا کے پاس بھجوا دیں گے اور بے چاری بابا۔۔۔ وہ تو شاید مر ہی جائیں گی سن کر کہ میں ان کے پاس آرہی ہوں“ انہیں اپنے گھر کی فکر پڑ جائے گی۔“ وہ تاسف بھرے انداز میں سوچتی کھونٹ گھونٹ پانی پیتی رہی۔



”یہ کیا کہہ رہے ہو واثق؟“ عاصمہ ایک دم سے پریشان ہو گئی۔  
 ”وہ شاید میرے نصیب میں نہیں ہے امی!“ وہ مایوسی سے بولا۔  
 ”ایسی باتیں نہیں کرتے بیٹا اور نصیبوں سے گلہ بزدل کیا کرتے ہیں، میرا بیٹا بہت بہادر ہے۔“ عاصمہ اس کے اترے ہوئے چہرے کو دیکھ کر ایک دم سے گھبرا گئی۔

”اور یہ سب کچھ میری وجہ سے ہوا اگر میں اس شام جا کر بات کر لیتی مثال کے والدین سے تو شاید یہ سب کچھ نہیں ہوتا۔“ وہ اپنی غلطی تلاش کرتے ہوئے بولی۔

”نہیں امی تو ابھی ایسے ہی ہوتا ہے اس کے پایا پہلے سے یہ معاملہ طے کر چکے تھے۔“ وہ اسی طرح مایوس تھا۔  
 عاصمہ بیٹے کو دیکھتے ہوئے رنجیدہ ہو گئی۔

”اب تم نے کیا سوچا ہے؟“ وہ کتنی درگم صدمہ بیٹھا رہا۔  
 ”کچھ بھی نہیں۔ آپ نے دوالی؟“ وہ گہرا سانس لے کر موضوع بدلتے ہوئے پوچھنے لگا۔  
 ”کیا مجھے جا کر ان سے بات کرنا چاہیے؟“ وہ بے چینی سے پوچھنے لگی۔

”نہیں۔ یوں بھی اس کا اب کچھ فائدہ نہیں۔“ منکئی وہ کرچکے ہیں اور چند ماہ میں شادی بھی کرنے والے ہیں آپ جا کر اور کیا بات کریں گی، اگر ایسا کچھ کریں گی تو اس کی اپنے گھر میں پوزیشن خراب ہوگی۔“ وہ اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔

”واثق بیٹا کوئی تو حل ہو گا نا۔۔۔ یوں خاموش تو نہیں بیٹھ سکتے ہم۔“ وہ بے چینی سے بولی۔

”امی! آپ ٹینس نہیں ہوں، آپ کہتی ہیں نا کہ وہی ہوتا ہے جو اللہ کو منظور ہوتا ہے انشاء اللہ اچھا ہی ہو گا۔ اللہ میرے دل کے حال سے واقف ہے میں افس جا رہا ہوں۔ کچھ منگوانا تو نہیں آپ نے؟“

عاصمہ کو واثق کی یہ بات اچھی بھی لگتی تھی اور بری بھی وہ بڑے سے بڑے مسئلے پر کوئی بھی تاثر نہیں دیا کرتا تھا کہ وہ مایوس یا دل گرفتہ ہے یا آگے کا اس نے کوئی پلان سوچ رکھا ہے، وہ عاصمہ کے نفی میں سر ہلانے پر جا چکا تھا۔



”ماما! مثال بے بس سی ہو گئی۔“

”میری جان! ماں باپ ہمیشہ اولاد کی بہتری کا سوچتے ہیں جیسے ہم دونوں بے شک ہم دونوں نے شادی کر لی الگ گھر بنا لیے مگر ہم تمہاری ذمہ داری سے کبھی غافل نہیں ہوئے ہم گواہ ہو اس بات کی بشری کی بات پر مثال کی آنکھوں میں آنسو آ گئے۔“

وہ کس طرح اپنے احساس ذمہ داری کا ذکر بہت فخر سے کر رہی تھی۔

”میری جان! تمہارے پیپا بہت پریشان ہیں اور مثال جانو تم تو اپنے پیپا سے سب سے زیادہ محبت کرتی ہو پھر تم انہیں کیوں پریشان کر رہی ہو۔“ وہ حتی الامکان لہجے کو نرم اور محبت بھرا رکھے ہوئے تھی۔

”میں ایسا کچھ نہیں کر رہی ماما!“ وہ آہستگی سے بولی۔

”تو پھر تم نے رنگ کیوں اتا روپی پہننے کے بعد۔“

”کیوں کہ مجھے شادی نہیں کرنی۔“ وہ اسی بے تاثر لہجے میں بولی جس سے وہ بشری سے بات کر رہی تھی۔

”مثال!“ بشری کے لیے یہ جملہ کسی دھچکے سے کم نہیں تھا ”میری جان تم نے ایسا سوچا بھی کیسے؟“ وہ بھی پریشان ہو گئی۔

”اور بیٹا! شادی تو تمہاری ایک نہ ایک دن کسی نہ کسی سے ہونی ہے وقار بھائی اور فائزہ بھابھی کو میں بہت اچھی طرح سے جانتی ہوں تمہارے پیپا کے ان لوگوں سے فیملی ٹرمز تھے بہت اچھے شریف خاندانی لوگ ہی تو۔۔۔“

”ماما! مجھے اس میں سے کسی بھی بات سے کوئی کنسرن نہیں کہ وہ کیسے لوگ ہیں۔“ وہ اکتائے ہوئے لہجے میں کہہ رہی تھی۔

”کیا تمہیں فم فم پسند نہیں۔“ وہ کچھ پریشان ہوئی کچھ ڈری۔

”میں نے ایسا بھی نہیں کہا۔“ مثال ماما کے اس نصیحتوں بھرے فون سے اکتا گئی تھی۔

بشری نے ایک بار بھی تو نہیں پوچھا تھا کہ وہ کیسی ہے وہ اس طرح کی باتیں کیوں کرنے لگی ہے۔

”تو پھر کیا بات ہے؟“ وہ ذرا سختی سے بولی۔

”کچھ نہیں ہے۔“ وہ کوفت سے بولی۔

”کسی کو پسند کرنے لگی ہو؟“ بشری رک کر بولی۔

”ایسا کچھ ہوا تو بھی بتا دوں گی۔“ وہ اسی انداز میں بولی۔

”پھر کیا مسئلہ ہے؟“ بشری نے درشتی سے بولی ”کیوں ہم دونوں کو پریشان کر رہی ہو۔“

اسے معلوم تھا بشری اب یہی کہے گی۔

”میں آپ دونوں کو اپنے مسئلے اپنی پریشانی سے آزاد کرنا چاہتی ہوں۔“ وہ کچھ دیر بعد ٹھوس لہجے میں بولی۔

”کیا مطلب؟“ بشری چونکی۔

”آپ پیپا سے کہہ دیں وہ مجھے کسی ہاسٹل میں بھیج دیں میں پارٹ ٹائم جاب کر لوں گی اور اپنی تعلیم کا خرچ بھی خود اٹھا لوں گی مگر میں شادی نہیں کروں گی۔ یہ میرا فیصلہ ہے اس سے زیادہ کوئی مجھے مجبور نہیں کرے گا۔“

بشری کو لگا یہ وہ مثال تو نہیں جسے وہ کچھ مہینے پہلے پاکستان چھوڑ کر آئی ہے۔

”اگر وہ ایسا نہیں کرتے تو تم کیا کرو گی؟“ وہ کچھ محتاط لہجے میں پوچھ رہی تھی۔

”میں ایسا کچھ نہیں کرنا چاہتی جس سے آپ لوگوں کو پریشانی ہو اگر میں خود گھر چھوڑ کر چلی گئی تو۔۔۔“ اس نے



حتی الامکان لہجے کو نارمل رکھا۔

”مثال! یہ تم کیا کہہ رہی ہو۔“ مبشری ادھک سے رہ گئی ایسی بات تو اس نے کبھی نہیں سوچی تھی۔  
”خدا حافظ ماما! آپ کی کال کافی طویل ہو گئی ہے۔“ فارمل لہجے میں کہتے ہوئے اس نے فون بند کر دیا۔



”ماما میں کیسی لگ رہی ہوں؟“ پری عفت کے سامنے اسٹائٹس ڈریس پہنے بہت خوب صورت انداز میں بالوں کا اسٹائل بنائے ہوئے کھڑی تھی۔

”کہاں جا رہی ہو تم اس وقت؟“ عفت اس کی تیاری پر کچھ چونک کر بولی۔  
”بتایا تو تھا آپ کو مجھے اپنی فرینڈ کی طرف جانا ہے تھوڑی دیر میں آجاؤں گی۔“ وہ خود کو آئینے میں تنقیدی نظروں سے دیکھتے ہوئے بولی۔

”کہاں جانا ہے؟ پایا آتے ہیں تو وہ چھوڑ آئیں گے تمہیں؟“

”ماما! یہ تین گلیاں چھوڑ کر اس کا گھر ہے بہت دنوں سے وہ اصرار کر رہی ہے آج مجھے اس سے کچھ نوٹس بھی لینے ہیں۔ میں آجاؤں گی گھنٹے بھر میں۔“ وہ ہنڈ بیگ کی چیزیں چیک کرتے ہوئے اطلاعی انداز میں کہہ رہی تھی۔  
”تمہارا سپا آئے والے ہیں۔“ عفت کچھ تشویش سے بولی۔

”سو وہاں؟ میں کہہ رہی ہوں نا میں جلدی آجاؤں گی۔“ وہ کندھے اچکا کر بولی۔

”دانی بھی گھر میں نہیں ہے بس بیگ رکھا کھانا کھایا اور خدا جانے کہاں نکل گیا؟“ عفت پریشانی سے بولی۔

”ماما یہ کوئی نئی بات ہے اس کی روز کی روٹین ہے اور وہ بھی تو روز جاتا ہے آپ اسے کچھ نہیں کہتیں میں تو صرف آج جا رہی ہوں آجاؤں گی جلدی بائے۔“ کہہ کر وہ عفت کا جواب سنے بغیر یاہر نکل گئی۔

”پتا نہیں ان دونوں کے دماغوں میں کیا چل رہا ہے۔ ایک یہ منحوس مثال یہاں سے دفعتاً ہو تو عدیل کو اس گھر کے باقی افراد نظر آئیں۔ اچھے بھلے دانی کو ٹائم دینے لگے تھے پھر سے فراموش کر بیٹھے پتا نہیں یہ لڑکا کیا کرنا چاہتا ہے۔“

وہ بڑبڑاتی ہوئی اٹھ کر یاہر نکل گئی۔



”کون سا لڑکا؟“ عدیل کے بیگ کی زپ کھولتے ہاتھ بے اختیار رک گئے۔ اگرچہ عفت نے بہت محتاط انداز میں ساری بات کی تھی مگر عدیل تو بری طرح سے چونکا تھا اور جس طرح کا مثال کا رویہ تھا اس کا چونکنا غلط بھی نہیں تھا۔

”میں نہیں جانتی وہ پہلے بھی اس لڑکے کے ساتھ ایک دو بار گھر آئی ہے۔ باہر مین روڈ پر اترتی ہے اندر نہیں لے کر آئی ہے پری نے بھی اسے دیکھا ہے کالج سے اس لڑکے کے ساتھ یاہر جاتے ہوئے اور آج میں نے۔“ عفت رک رک کر یاہر بھرے لہجے میں کہہ رہی تھی۔

”اور تم مجھے آج بتا رہی ہو۔“ وہ چلا یا۔

”مثال! مثال! مثال! وہ عفت کا جواب سنے بغیر اسے پکارتا ہوا یاہر جانے لگا۔

”عدیل یہ غلطی نہیں کریں۔“ وہ تیزی سے اس کے سامنے آکر ہلتی لہجے میں بولی۔

”کیا مطلب؟“ وہ ماتھے پر ہل ڈال کر بولا۔

”اگر آپ نے اس کو سامنے کھڑا کر کے سب کچھ پوچھ لیا تو کیا پتا وہ نڈر ہو کر اقرار کر لے یا کوئی انتہائی قدم اٹھا



”تو تم جھوٹ بول رہی تھیں اس کے بارے میں۔“ عدیل غصے سے بولا۔  
 ”مجھے دانی اور پری کی قسم! میں کیوں جھوٹ بولوں گی آپ میری ہر بات کو متقی لیتے ہیں، جائیں پھر جو کرنا چاہتے ہیں کیجیے، پھر اگر اس نے کچھ ایسا کر دیا تو پھر نہ کیسے گا اور میں صرف اس لیے کہہ رہی ہوں کہ اس کا کوئی بھی عمل میری بیٹی کی راہ کا روڑا ضرور بنے گا ورنہ وہ تو وہی کرے گی جو اس کی ماں نے کیا ہے آگے آپ کی مرضی۔“  
 عدیل کم صدمہ سا اسے دیکھتا رہ گیا۔  
 عفت باہر چلی گئی۔



وردہ پری کے آگے بھی جا رہی تھی۔ اس کا بس نہیں چل رہا تھا وہ سارا گھبراہٹا اس کی ہدایت کر ڈالے۔  
 ”ارے بس کرو ناں۔ میں اتنا کچھ نہیں کھاتی۔“ پری اس کے والہانہ انداز پر کچھ بوکھلا کر بولی۔  
 ”وہ تو تمہارا شاندار فنگو دیکھ کر ہی اندازہ ہو رہا ہے۔“ وہ توصیفی انداز میں اسے سراہتے ہوئے بولی۔  
 ”انی امی سے تو ملو! او پھر میں گھر جاؤں۔ مجھے دیر ہو رہی ہے میرے پیپا آفس سے آگئے ہوں گے۔“ وہ گھڑی دیکھ کر کچھ حجلت میں بولی۔  
 ”امی نماز پڑھ رہی ہیں۔ بس آرہی ہیں تم بیٹھو میں بلا کر لاتی ہوں اور جلدی میں تمہیں نہیں جانے دوں گی تم ابھی گھنٹہ بھر اور بیٹھو کی خوب باتیں کریں گے اور فکر نہیں کرو، میں خود تمہیں گھر چھوڑنے جاؤں گی تمہاری ماما اور پیپا سے بھی مل لوں گی اور پرمیشن لے لوں گی کہ ہم دونوں کیا مین اسٹڈی کر لیا کریں۔ کیسا؟“  
 ”ہاں یہ زبردست آئیڈیا ہے لیکن ابھی تو میں جلدی جاؤں گی۔“  
 ”میں آتی ہوں۔“ وہ کہہ کر ہر نکل گئی۔  
 ”ارے آپ!“ وہ کمرے کے دروازے تک یونہی شلتی ہوئی پہنچی اور اندر آتے واثق سے ٹکراتے ہوئے بے اختیار کہہ اٹھی وہ بھی آنکھوں میں شناسائی لیے اسے دیکھ رہا تھا۔

(باقی آئندہ ماہ ان شاء اللہ)

شائع ہو گئے ہیں

ادارہ خواتین ڈائجسٹ کی طرف سے بہنوں کے لئے خوبصورت ناول

خوبصورت سروریل  
 خوبصورت مہمانی  
 مضبوط جلد  
 آفٹ بھیج

☆ تئلیاں، پھول اور خوشبو راحت جبین قیمت: 250 روپے  
 ☆ بھول بھلیاں تیری گلیاں فائزہ افتخار قیمت: 600 روپے  
 ☆ محبت بیاں نہیں لپٹی جدون قیمت: 250 روپے

منگوانے کا پتہ: مکتبہ عمران ڈائجسٹ، 37۔ اردو بازار، کراچی۔ فون: 32216361

ماہنامہ شعل جنوری 2015 258